Haqvin Bager

Haqvin Bager (1711–1782) var en svensk nationalekonomisk författare och rimmare, samt farfar till Lorens Isak Bager.

Bager, som från 1734 var verksam som handelsman i sin födelsestad Malmö, var en välmenande, men något processlysten patriot. Han utgav en rad nationalekonomiska ströskrifter och lät dessutom lät införa en stor mängd artiklar i tidningar. Hans skrifter är orediga i sin framställning och uppblandade med platta och löjliga rimmerier, varför hans namn blev ett appellativ med betydelsen usel versmakare.

Haquin Bager
Handelsman och skriftställare

Haquin Bager, dugande och framsynt, men påstridig, ständigt processande handelsman i Malmö, är mest ihågkommen som författare av dålig vers.

Haquin Bager föddes i Malmö den 19 maj 1711. Hans föräldrar var handlanden i Malmö David Håkansson Bager och Magdalena Märta Lorich. När Haquin föddes var hans fader 41 år gammal och modern 20 år. Han var den ende överlevande sonen och hade en tre år yngre syster. Två andra syskon
dog späda. 1. Haquins fader, som bodde på Östergatan, miste, efter ett gästabud, "genom wådeld alt det fasta och lösa han i staden Malmö ägde och bebodde" .

Han utbildades inom handelsyrket och företog flera utländska resor bl a till England och Holland.

År r 735 erhöll Haquin burskap som grov- och spannmålshandlare i Malmö.

Haquin och hans familj gick enkelt klädda i svensktillverkade kläder, inte av snålhet, utan av omtanke om den svenska ekonomin. Han säger själv, att han "har som patriot dem /svenska tyger/ i kläder, men de äro lösa i klädet, och snart förfalla, så at lika dyrt utländskt kläde, håller i styrka och ferg, tredubbelt längre at slita på

Dock konstaterade han med viss tillfredsställelse "i Malmö är intet then präktige klädedräkten så öfwerdådigt brukelig;" 18 När det gällde damernas klädsel var han verkligen galant och skrev: "om Fruentimrets klädbonader äro nu dageligen yppigare eller intet, räknar jag ej på, ty til thet ädla könets plaisirs inskränkning understår jag mig intet gifwa project,".

Bild Nordiska Museet 1700 talet pojke

Hur han själv såg ut, vet man mycket litet om. Det finns en silhuett av honom från äldre dagar i peruk med stångpiska.19 Bellman ger i en dikt, så sen som I 792 (tio år efter Haquins död), en bild av Haquin. Bilden är så personlig, att det förefaller troligt, att Bellman sett Haquin under något av hans besök i Stockholm. Med dikten följde en croquis, som Sergel hade gjort av **Bellman:**

Så där ser han ut, så ängslig ock mager, Som fordom i Malmö Brodren Haqvin Bager.
Också är han intet mera slug än den Gubben, Med läderkarpusen ock fählenubben –
”Carl Mikael Bellman””

Han stötte sig med borgmästare och rådmän i Malmö. Dessa trakasserade honom då efter bästa förmåga och detta gav naturligtvis anledning till skriverier, ty Haquin var aldrig sen att replikera, ofta med ·ordalydelser som ådrog honom böter. Vid ett tillfälle tvingades han göra offentlig avbön för "begångna fel och wisade oanständiga upförande, at jag emot Domstolen brukat et wanwördande och obeskedeligit skrifsätt".

Efter sin moders död 1 756 (fadern hade dött 1 742) ärvde Haquin två hemman i Naffentorps by, vilka modern hade gjort till fideikommiss. Han löste också till sig föräldrarnas gård på Östergatan i Malmö och där hade han sedan både kontor och bostad till sin död den ro februari år 1782.

Pileallé vid Naffentorp

https://sv.wikipedia.org/wiki/Naffentorp#/media/File:Naffentorp,_Malm%C3%B6.jpg

Det han återkommande klagade över, var att han beskattades alltför högt. Vidare klagade han över förföljelse och över obehag, som man utsatte honom för.
Malmö hade ett utsatt läge och en stor garnison var förlagd i staden. Inkvartering drabbade därför många och i högsta grad Haquin, något som han bittert klagade över. År 1 743 hade han "intet mera än Sextio Fyra Soldater i Inqwartering" .

Kellgren skapade symbolen. Thorild berömde honom.
Ingen skulle ha blivit mer förvånad än Haquin själv, om han vetat, att hans "ryktbarhet" skulle komma att ligga på det " litterära" planet. Som slutord är det frestande att citera, vad Kellgren, nästan nostalgiskt, skrev 1 792, tio år efter Haquins död: Gubben BAGER, älskelig i åminnelse, var på sin tid den ende som kunde trotsa alla förfölj elser. Man grinade honom i ansigtet, man skonade lika så litet hans nattmössor som hans verser; men gubben kände sitt värde, drog på sig en mössa til, och trallade ändå. Gubben BAGER - Läsare! jag kan icke säga det utan rörelse, Gubben var den enda.

Johan Henric Kellgren

Född: 1 december 1751, Floby
Död: 20 april 1795, Stockholm

Haqvins Malmö

Staden drabbades av ett antal motgångar i början av 1700-talet. Karl XII:s krig utarmade landet, stadens inspärrning av danskarna december 1709 - februari 1710 samt böldpestens härjningar juni - december 1712 bidrog till detta. Före pesten uppgick stadens invånare till mellan 2500 och 3000 personer. Under farosoten dog runt 250 personer av sjukdomen. Vid 1717 års folkräkning uppgick stadens **innevånare till 2795 personer.**

Först vid slutet av 1700-talet, efter tillkomsten av hamnen, inträffade en märkbar förbättring av stadens sjöfart, handel och näringar. Vid 1741 års riksdag beslöts, att när Landskronas fästningsverk blivit klara, skulle befästningen kring Malmö raseras.